



Centre Méditerranéen



Centre Méditerranéen



Atelier International Centre Méditerranéen du Cap d'Ail

Aux portes de Monte Carlo • Vor den Toren Monte Carlos

Eingebettet vor den Toren Monte-Carlos bietet das Centre Méditerranéen die ideale Lage, um die Natur in Ruhe zu genießen. Die graphische Poesie Jean Cocteaus mit dem Amphitheater im Stil der griechischen Antike, welches das Mittelmeer überragt, machen aus unserem drei Hektar großen Garten einen Ort, der wie geschaffen ist für künstlerische Tätigkeiten.

Implanté aux portes de Monte-Carlo, le Centre Méditerranéen offre le site idéal pour profiter pleinement de la nature, en toute tranquillité. La poésie graphique de Jean Cocteau, l'amphithéâtre à la grecque antique qui surplombe la Méditerranée, font de notre jardin de 3 hectares un lieu privilégié pour la création artistique.

de dessin et design
zeichnen und gestalten

12.08. - 18.08.2007

Centre Méditerranéen du Cap d'Ail
Chemin des Oliviers - B.P. 38 - 06320 Cap d'Ail - France
Tél. +33 (0) 4 93 78 21 59 - Fax +33 (0) 4 93 41 83 96
www.centremed.monte-carlo.mc - centremed@monte-carlo.mc

ADHERENT
Maison
de la FRANCE
Club Jeunes

design: www.horst-brozky.de

„Der Weg hin zum künstlerischem Ausdruck beginnt mit der Erkenntnis über die Realität des Materials, mit dem wir uns ausdrücken.“

Die Freude am malerischen, kreativen Prozess und die Ausarbeitung persönlicher Bildideen und Ausdrucksformen, in der angenehm und inspirierenden Atmosphäre der Côte d'Azur stehen dabei **vormittags** im Vordergrund.

Sie erhalten Hilfestellung und Anregungen für die Motivauswahl.

Es werden verschiedene Zeichen- und Maltechniken besprochen.

Experimentelle, spielerische Vorgehensweisen werden genutzt, um individuelle Ansätze bei der Entdeckung von Aspekten wie Form, Struktur und Farbe des beim Malen und Zeichnens verwendeten Materials frei zu legen. Das anfänglich zufällige und spielerische Tun führt zu Erkenntnissen über die Bildwirkung. Reflexionen über die Grundlagen der Bildgestaltung eröffnen den Reigen bewusst zu treffender Entscheidungsschritte hin zur Bildfindung.

Daneben findet eine ständige individuelle Begleitung/Beratung statt. Ziel des Kurses ist die Bildung von innovativem und persönlichem Ausdruck in der künstlerischen Arbeit. Der Spass soll aber nicht außer acht gelassen werden.

Nachmittags werden Exkursionen in das nahegelegene Umland (Antibes, Nizza, Cannes, San Remo, etc.) angeboten.

Dozent: Horst Brozy, Künstler, Maler und Designer

max. Teilnehmerzahl: 20

Preis: 420.00 €

- Vollpension mit 2-4 Bettzimmern
- Zeichen- und Designkurs
- Abendprogramm im Centre

Anmeldung per Anzahlung, wovon 150 € nicht zurückerstattet werden.

Minderjährige Teilnehmer: schriftliche Genehmigung der Eltern und Kranken-/Reiseunfallversicherung.

Mitzubringen sind:

Blei- und Farbstifte, Kohle, Ölkreiden, Acrylfarben oder andere Malfarben, verschiedene Pinselgrößen bzw. Packpapier oder Skizzenblock o.ä., Zeichenunterlage.



Jean Cocteau
Gesicht, 1958 Höhe 28 cm
Visage, 1958 hauteur 28 cm



„L'expression artistique commence par l'impression que l'on a de la réalité matérielle des choses, des lieux, des paysages sublimes“



Centre Méditerranéen

Dans l'atmosphère agréable et inspiratrice de la Côte d'Azur et du Centre Méditerranéen, les matinées sont dédiées au plaisir de peindre et à l'élaboration de concepts et de formes d'expression personnels.

Vous recevez aide et conseil dans le choix de vos sujets. Vous abordez différentes techniques de la peinture et du dessin.

De manière expérimentale et ludique, vous en découvrez individuellement différents aspects tels que la forme, la structure et la couleur. Cette approche fortuite et légère vous permet d'être créatif.

Réfléchir sur le processus de création d'images vous fait prendre conscience de chacune de ses étapes.

Vous bénéficiez d'un suivi personnalisé. Le but du cours est de vous permettre de vous exprimer personnellement, de manière novatrice à travers un travail artistique.

Durant les après-midi, plaisirs de la baignade aux plages de Cap d'ail et Monaco. Excursions optionnelles dans les environs (Monaco, Antibes, Nice, Cannes ou San Remo) vous sont proposées.

Responsable du stage:

Horst Brozy, artiste peintre et designer

Nombre maximal de participants: 20

Tarif: 420.00 €

- Pension complète en chambre de 2 à 4 lits
- Cours de dessin et design
- Animations de soirée au Centre

Inscription par acompte non remboursable de 150 euros. Participants mineurs: décharge signée par les parents et assurance personnelle maladie-accident.

Il faut apporter: Des crayons gris et de couleurs, des fusains, des pastels, différentes dimensions de brosse et/ou papier d'emballage, bloc de croquis.

